

IL CODICE Q

Il **codice Q** è una raccolta standardizzata di messaggi codificati di tre lettere, che iniziano tutti con la lettera Q, sviluppata inizialmente per le comunicazioni commerciali via telegrafo e successivamente adottata per altre comunicazioni via radio, in particolare dai radioamatori.

Sebbene fossero stati inventati quando le comunicazioni avvenivano unicamente in codice Morse, i codici Q continuarono ad essere utilizzati anche dopo l'avvento delle trasmissioni in voce. Per evitare confusione, spesso è vietato assegnare alle stazioni di trasmissione nominativi che iniziano per Q o che contengono una sequenza di tre lettere che inizia per Q.

I codici da QAA a QNZ sono riservati per uso aeronautico e sono definiti dalla International Civil Aviation Organization (ICAO). I codici da QOA a QQZ sono riservati per uso marittimo, mentre le combinazioni da QRA a QUZ sono utilizzate per tutti i tipi di comunicazioni; entrambi sono definiti dall'Unione Internazionale delle Telecomunicazioni (ITU).

CODICE Q ESSENZIALE

QRA	<i>D:</i> Qual è il nome della tua stazione?
	<i>R:</i> Il mio nominativo è ...
QRB	<i>D:</i> A che distanza approssimativa ti trovi dalla mia stazione?
	<i>R:</i> La distanza tra la mia stazione e la tua è di circa ... km.
QRG	<i>D:</i> Qual è la mia frequenza esatta (o la frequenza di ...)?
	<i>R:</i> La tua frequenza esatta (o quella di ...) è ... kHz (o MHz).
QRH	<i>D:</i> La mia frequenza varia?
	<i>R:</i> La tua frequenza varia.

QRI	<i>D:</i> Qual è la tonalità della mia emissione?
	<i>R:</i> La tua tonalità è
QRK	<i>D:</i> Qual è la comprensibilità dei miei segnali (o dei segnali di ...)?
	<i>R:</i> La comprensibilità dei tuoi segnali (o quelli di ...) è ...
QRL	<i>D:</i> Sei occupato?
	<i>R:</i> Sono occupato, questa frequenza è occupata.
QRM	<i>D:</i> Sei disturbato da emittenti limitrofe (interferenze)?
	<i>R:</i> Sono disturbato da interferenze.
QRN	<i>D:</i> Sei disturbato da disturbi atmosferici?
	<i>R:</i> Sono disturbato da disturbi atmosferici.
QRO	<i>D:</i> Devo aumentare la potenza di emissione?
	<i>R:</i> Aumenta(o) la potenza di trasmissione.
QRP	<i>D:</i> Devo diminuire la potenza di emissione?
	<i>R:</i> Diminuisci(o) la potenza di trasmissione.
QRQ	<i>D:</i> Devo trasmettere più in fretta?
	<i>R:</i> Aumenta la velocità di trasmissione.
QRS	<i>D:</i> Devo trasmettere più adagio?
	<i>R:</i> Trasmetti più adagio.
QRT	<i>D:</i> Devo sospendere la trasmissione?
	<i>R:</i> Chiudi(o) le trasmissioni.
QRU	<i>D:</i> Hai qualcosa per me?
	<i>R:</i> Non ho niente da comunicare.

QRV	<i>D:</i> Sei pronto?
	<i>R:</i> Sono pronto.
QRW	<i>D:</i> Devo avvisare ... che lo chiamerai su ... kHz (o MHz)?
	<i>R:</i> Avvisa ... che lo chiamerò su ... kHz (o MHz).
QRX	<i>D:</i> Quando mi richiamerai?
	<i>R:</i> Ti richiamerò alle ore ... (su ... kHz (o MHz)).
QRZ	<i>D:</i> Chi mi chiama?
	<i>R:</i> Sei chiamato da ... (su ... kHz (o MHz)).
QSA	<i>D:</i> Qual è la forza dei miei segnali (o dei segnali di ...)?
	<i>R:</i> La forza dei tuoi segnali (o di quelli di ...) è
QSB	<i>D:</i> La forza dei miei segnali varia?
	<i>R:</i> La forza dei tuoi segnali varia.
QSD	<i>D:</i> La mia manipolazione è difettosa?
	<i>R:</i> La tua manipolazione è difettosa.
QSK	<i>D:</i> Mi senti? In caso affermativo posso interromperti?
	<i>R:</i> Ti sento, parla pure.
QSL	<i>D:</i> Puoi mandarmi la ricevuta?
	<i>R:</i> Confermo, ricevuto.
QSM	<i>D:</i> Devo ripetere l'ultimo messaggio (o un messaggio precedente)?
	<i>R:</i> Ripeti(o) l'ultimo messaggio (o il messaggio ...).
QSN	<i>D:</i> Mi hai sentito (o hai sentito ...) su ... kHz (o MHz)?
	<i>R:</i> Ti ho sentito (o ho sentito ...) (alle ore ...).
QSO	<i>D:</i> Puoi comunicare con ...?

	R: Posso comunicare con ... (tramite ...) o collegamento.
QSP	D: Puoi ritrasmettere a ...?
	R: Avverti ... della mia presenza, passa a ... questo QTC.
QSS	D: Quale frequenza di lavoro userai?
	R: Userò la frequenza ... kHz (o MHz).
QSU	D: Devo trasmettere o rispondere sulla frequenza attuale (o su ... kHz)?
	R: Trasmetterò sulla solita frequenza (o su ... kHz (o MHz)).
QSV	D: Devo trasmettere una serie di V su questa frequenza (o su ... kHz)?
	R: Trasmetti una serie di V (su ... kHz (o MHz)).
QSX	D: Vuoi stare in ascolto di ... su ... kHz (o MHz)?
	R: Resto in ascolto di ... su ... kHz (o MHz).
QSY	D: Devo passare a trasmettere su un'altra frequenza?
	R: Cambio frequenza (e vai su ... kHz (o MHz)).
QTC	D: Quanti messaggi hai da trasmettere?
	R: Messaggio, ho un messaggio da trasmettere (o ... messaggi).
QTH	D: Qual è la tua posizione (latitudine e longitudine o ...)?
	R: La mia posizione è ...
QTR	D: Qual è l'ora esatta?
	R: L'ora esatta è ...